

Guatemala, 01 de octubre de 2021.

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-116-185-2021 Resolución Número VC-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al octavo producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
5. Se elaboró los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:**1. LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Aprendió Casilla de repetición.
- Aprendió Signo Da capo DC.
- Aprendió Coda.

2. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Aprendió Ejercicios con figuras musicales blancas y negras.
- Realizó Interpretación de melodía.

3. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó Interpretación de melodía infantil.
- Aprendió Canon de Mozart.

4. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Aprendió Lecciones metódicas.
- Realizó Interpretación de melodía.


5. INICIACIÓN A LA ARMONÍA

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Aprendió Formación de acordes aumentados.
- Aprendió Formación de acordes disminuidos.

F.



HUGO ELEOBARDO INÉS ICÚ SALAZAR
Vo. Bo.


Licda. Gretchen Fabiola Hammond Martínez
 Directora Asistente II
 Dirección de Promoción Artística
 Dirección General de las Artes
 -MUCUDE-

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Establecimiento:

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

Nombre del Taller:

LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III

**Nombre del Tallerista:
Especialidad:**

Correspondiente al octavo producto e informe

Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE 2021	Utiliza correctamente los signos y dinámicas utilizados en la escritura musical y los ejecuta con certeza.	Identifica los signos utilizados en la escritura musical. Utiliza correctamente las dinámicas de lectura, utilizadas en la escritura musical.	Casilla de repetición.	Aprenderá Casilla de repetición.	RÚBRICA Casilla de repetición. 10 PUNTOS.	RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador
			Signo Da capo; DC.	Aprenderá Signo Da capo; DC.	LISTA DE COTEJO Signo Da capo; DC. 10 PUNTOS.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora
			Coda.	Aprenderá Coda.	ESCALA DE RANGO Coda. 10 PUNTOS.	APLICACIONES WEB: WhatsApp, Zoom

Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

[Firma]
Vo. Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
DIRECTOR



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento:

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

Nombre del Taller:

LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III

Nombre del Tallerista:

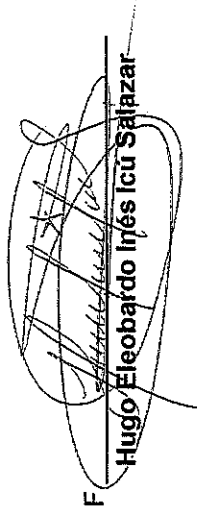
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Especialidad:

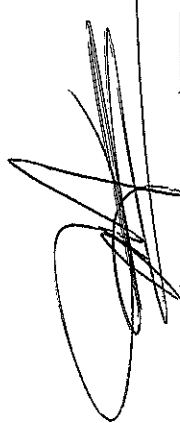
Música

Correspondiente al octavo producto e informe

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
FECHA:																															
Aprenderá Casilla de repetición.		x																													
Aprenderá Signo Da capo: DC.																	x														
Aprenderá Coda.																														x	

F

 Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar



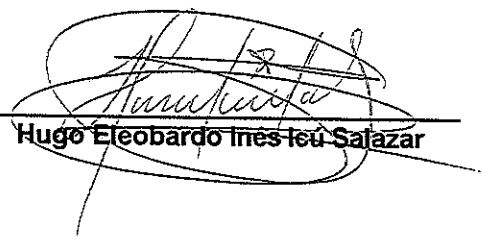
Vo. Bo. 
 Lic. José Cristóbal Sucy Bal
 DIRECTOR

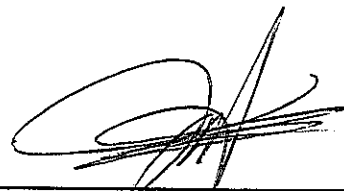
28

CUADRO DE NOTAS DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021

Establecimiento:	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
Nombre del Taller:	LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III
Nombre del Tallerista:	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad:	Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Casilla de repetición. 10 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO Signo Da capo: DC. 10 PUNTOS.	ESCALA DE RANGO Coda. 10 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Calí Xocop José Aaron	10	09	09	28
2	Pichiya Otzin Fredy Eduardo	09	09	09	27

F. 
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Vo. Bo. 
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
DIRECTOR



PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Establecimiento: Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
Nombre del Taller: PRACTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)
Nombre del Tallerista: Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad: Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
 Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	Recursos
MES DE SEPTIEMBRE 2021	Disfruta al ejecutar e interpretar diversas melodías cortas con dificultades distintas creando su propio repertorio musical.	Realiza con entusiasmo sus ejercicios metódicos.	Ejercicios con figuras musicales blancas y negras.	Aprenderá Ejercicios con figuras musicales blancas y negras.	RÚBRICA Ejercicios con figuras musicales blancas y negras. 15 PUNTOS.	RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Libros Cuadernos Folleto PDF Cuaderno de notas RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom
	Disfruta al ejecutar instrumentales cortas creando su propio repertorio musical.	Disfruta al ejecutar sus melodías instrumentales cortas creando su propio repertorio musical.	Interpretación de melodía.	Realizará Interpretación de melodía.	LISTA DE COTEJO Interpretación de melodía. 15 PUNTOS.	



[Handwritten signature]
 Lic. José Cristóbal Sucub Bal
 DIRECTOR

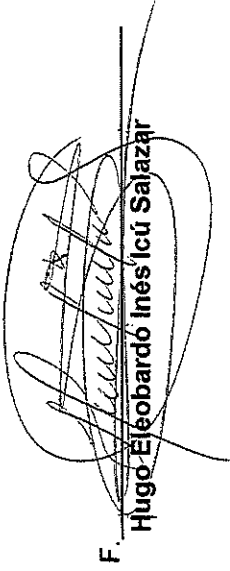
Vo.Bo.

[Handwritten signature]
 F. Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento:	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chiamaatenango.
Nombre del Taller:	PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)
Nombre del Tallerista:	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad:	Hugo Eleobardó Inés Icu Salazar Música

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Aprenderá Ejercicios con figuras musicales blancas y negras.	x	x				x		x	x			x																			
Realizará Interpretación de melodía.																				x											

F. 
Hugo Eleobardó Inés Icu Salazar

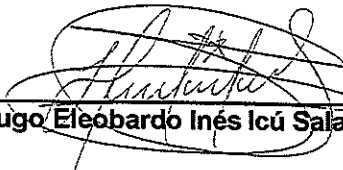
Vo. Bo. 
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
DIRECTOR

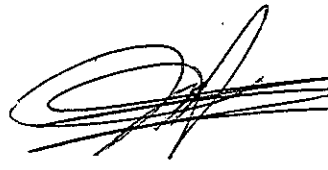


CUADRO DE NOTAS DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021

Establecimiento:	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
Nombre del Taller:	PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)
	Correspondiente al octavo producto e informe
Nombre del Tallerista:	Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar
Especialidad:	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Ejercicios con figuras musicales blancas y negras. 15 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO Interpretación de melodía. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Cúmez Cumez Anthony Estuardo	14	15	29
2	Cúmez Cumez Osiel Josué	14	15	29

F. 
 Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar

Vc. Bo. 
 Lic. José Cristobal Sucuc Bal
 DIRECTOR



PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Establecimiento: Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

Nombre del Taller: **PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)**

Correspondiente al octavo producto e informe

Nombre del Tallerista: Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Especialidad: Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE 2021	Disfruta al interpretar sus ejercicios metódicos y sus melodías ampliando su repertorio musical instrumental.	Disfruta al interpretar melodías instrumentales infantiles.	Interpretación de melodía infantil.	Realizará Interpretación de melodía infantil.	RÚBRICA Interpretación de melodía infantil. 15 PUNTOS.	RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Libros Cuadernos Folletos Partituras
	Interpreta correctamente sus ejercicios metódicos, con alegría y entusiasmo.	Interpreta Canon de Mozart.	Canon de Mozart.	Aprenderá Canon de Mozart.	LISTA DE COTEJO Canon de Mozart. 15 PUNTOS.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Teclado APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom



[Handwritten signature]

Vo.Bo. **Lic. José Cristóbal Sucuc Bal**
DIRECTOR

F. *[Handwritten signature]*
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)
Correspondiente al octavo producto e informe
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
Música


Establecimiento:

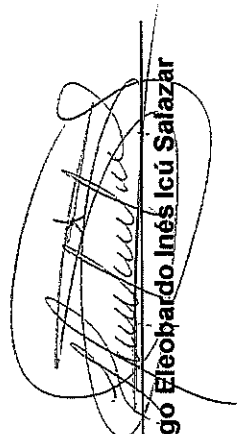
Nombre del Taller:

**Nombre del Tallerista:
Especialidad:**

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE 2021																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Realizará Interpretación de melodía infantil.	x					x	x		x			x	x		x															
Aprenderá Canon de Mozart.																														



Vo. Bo. 
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal.
DIRECTOR

F. 
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

22

CUADRO DE NOTAS DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021

Establecimiento:

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

Nombre del Taller:

PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)

Correspondiente al octavo producto e informe

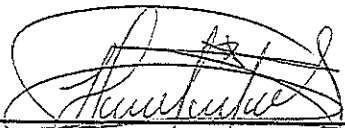
Nombre del Tallerista:


Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar


Especialidad:

Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Interpretación de melodía infantil. 15 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO Canción de Mozart. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Salazar Poyon Jorge Jose Antonio	15	15	30

F. 
 Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Vo. Bo. 
 Lic. José Cristobal Sucuc Bal
 DIRECTOR



PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Establecimiento:	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
Nombre del Taller:	PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)
Nombre del Tallerista:	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad:	Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
	Música

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE 2021	Interpreta sus ejercicios melódicos y melodías con capacidad y calidad en la ejecución.	Disfruta al ejecutar sus ejercicios melódicos y sus melodías instrumentales con su instrumento musical.	Lecciones melódicas.	Aprenderá Lecciones melódicas.	LISTA DE COTEJO Lecciones melódicas. 15 PUNTOS.	RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Libros Cuadernos Folletos Cuaderno de notas RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom
			Intepretación de melodía.	Realizará Intepretación de melodía.	ESCALA DE RANGO Intepretación de melodía 15 PUNTOS.	



[Handwritten signature]

Vo. Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
DIRECTOR

F. *[Handwritten signature]*
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Establecimiento:

Nombre del Taller:

Nombre del Tallerista:
Especialidad:

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)

Correspondiente al octavo producto e informe

Hugo Eleobardo Inés Ica Salazar

Música

ACTIVIDADES FECHA:	SEPTIEMBRE 2021																																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30								
Aprenderá lecciones metódicas.	x					x	x	x				x	x																									
Realizará interpretación de melodía.																				x	x						x	x								x		



[Handwritten signature]

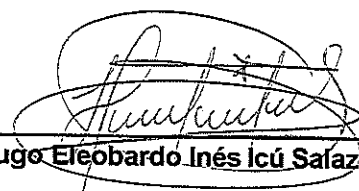
Vo. Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
DIRECTOR

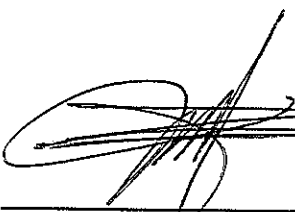

F. *[Handwritten signature]*
Hugo Eleobardo Inés Ica Salazar

CUADRO DE NOTAS DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021

Establecimiento:	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
Nombre del Taller:	PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)
Nombre del Tallerista:	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad:	Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar
	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO Lecciones metódicas. 15 PUNTOS.	ESCALA DE RANGO Interpretación de melodía. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Calí Xocop José Aaron	14	14	28
2	Pichiya Otzin Fredy Eduardo	13	13	26

F. 
Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar

Vo. Bo.  
Lic. José Cristobal Sucuc Bal
DIRECTOR

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Establecimiento:

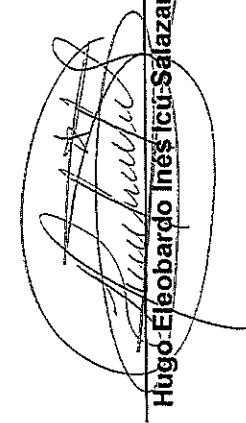
Nombre del Taller:

Nombre del Tallerista:

Especialidad:

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
INICIACIÓN A LA ARMONIA
Correspondiente al octavo producto e informe
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE 2021	Identifica con precisión los intervalos y las distintas estructuras para la formación de los acordes aumentados y disminuidos.	Identifica con certeza la estructura de los acordes aumentados.	Formación de acordes aumentados.	Aprenderá Formación de acordes aumentados.	LISTA DE COTEJO Formación de acordes aumentados. 15 PUNTOS.	RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Libros Cuadernos Folleto Cuaderno de notas
		Distingue correctamente los distintos acordes disminuidos.	Formación de acordes disminuidos.	Aprenderá Formación de acordes disminuidos.	ESCALA DE RANGO Formación de acordes disminuidos. 15 PUNTOS.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom

F. 
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar




Vo.Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
DIRECTOR

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

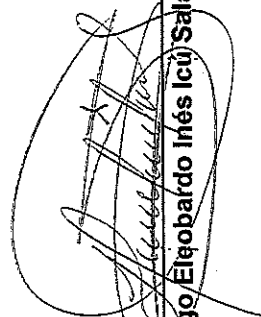
Establecimiento: Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

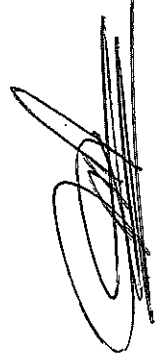
Nombre del Taller: INICIACIÓN A LA ARMONIA

Nombre del Tallerista: Correspondiente al octavo producto e informe

Especialidad: Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
Música

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
FECHA:																															
Aprenderá Formación de acordes aumentados.			x							x																					
Aprenderá Formación de acordes disminuidos.																	x								x						

F. 
 Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Vo. Bo. 
 Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
 DIRECTOR

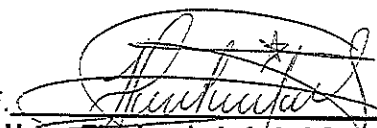



CUADRO DE NOTAS DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021

16

Establecimiento:	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
Nombre del Taller:	INICIACIÓN A LA ARMONÍA
Nombre del Tallerista:	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad:	Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar
	Música

Nº.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO Formación de acordes aumentados. 15 PUNTOS.	ESCALA DE RANGO Formación de acordes disminuidos. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Bal Vielman Henry José Julio	14	14	28
2	Calí Xocop José Aaron	10	12	22
3	Chalí Roquel Jheferson César Manuel	13	12	25
4	Coy Cuch Angel Antonio	15	15	30
5	Otzoy Salazar Ana Guadalupe	10	10	20
6	Otzoy Sotz Erick Daniel	14	13	27
7	Pichiya Otzin-Fredy Eduardo	11	12	23
8	Rodas Rodriguez Angel Sebastián	13	13	26
9	Rossatti Son Josselinne Alexandra	13	14	27
10	Semeyá Xocop Abner Estuardo	15	15	30
11	Yool Xocop Carlos Manolo	13	14	27

F. 
Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar

Vo. Bo. 
Lic. José Cristobal Sucuc Bal
DIRECTOR



ANEXOS

1. LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III.

A screenshot of a music software interface showing five staves of musical notation. A small video window on the right shows a person playing guitar.

Aprendió Casilla de repetición, en las fechas: 02 y 09 de septiembre de 2021.

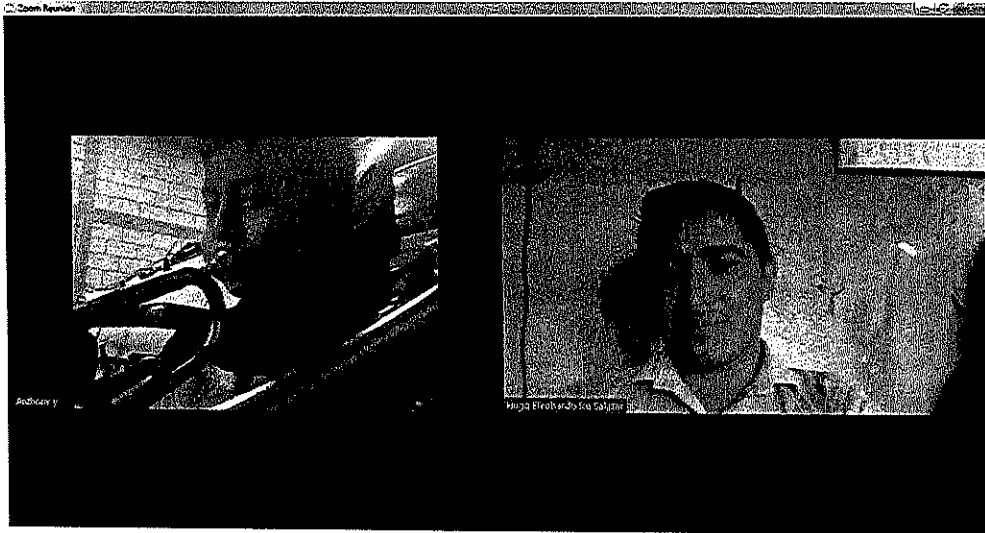
Aprendió Signo Da capo: DC, en las fechas: 16 y 28 de septiembre de 2021.

A screenshot of a music software interface showing musical notation for measures 38 and 39. Measure 38 is marked "H.L." and measure 39 is marked "Andante. 80 = ♩". A video window on the right shows a person playing guitar.

A screenshot of a music software interface showing musical notation for measure 39, marked "Andante. 80 = ♩". A video window on the right shows a person playing guitar.

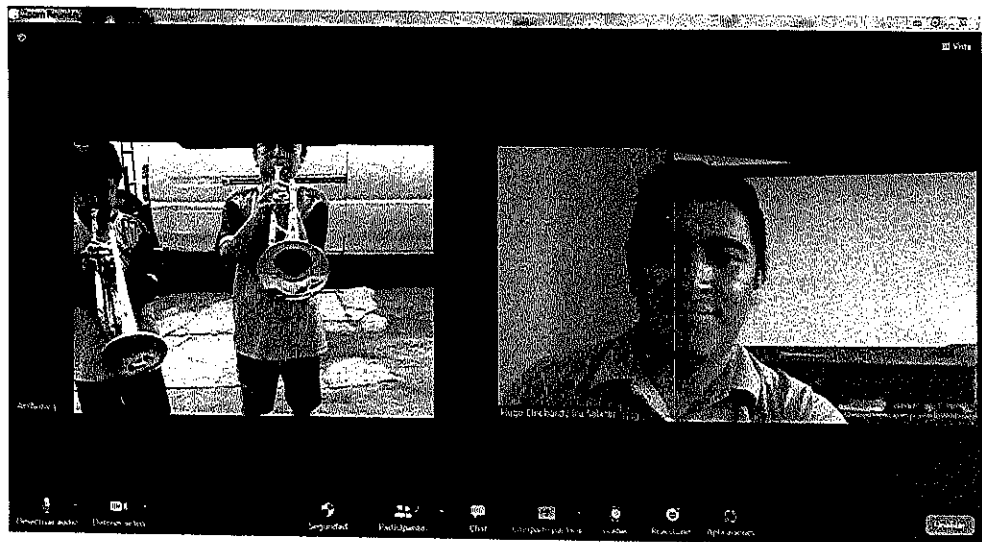
Aprendió Coda, en la fecha: 30 de septiembre de 2021.

2. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)



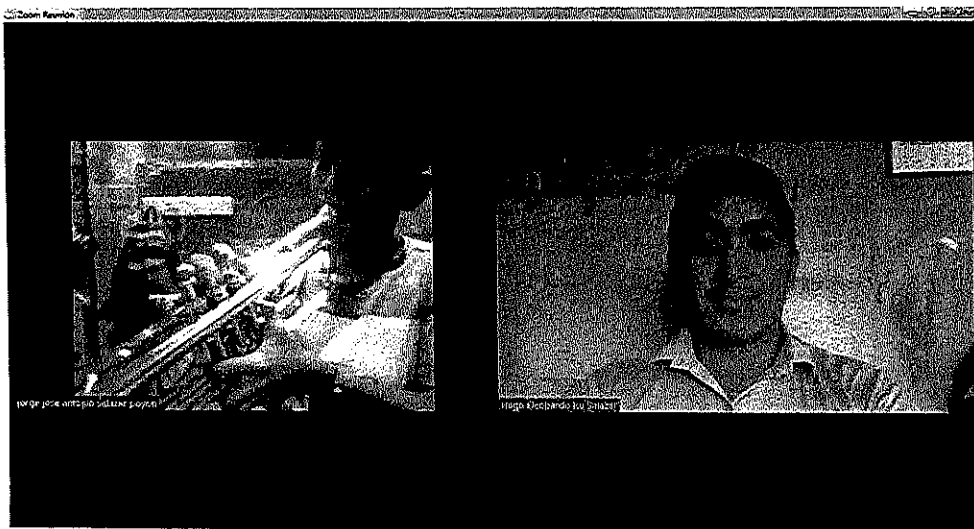
Aprendió Ejercicios con figuras musicales blancas y negras, en las fechas: 01, 02, 06, 08, 09 y 13 de septiembre de 2021.

Realizó Interpretación de melodía, en las fechas: 16, 20, 22, 23, 27, 29 y 30 de septiembre de 2021.



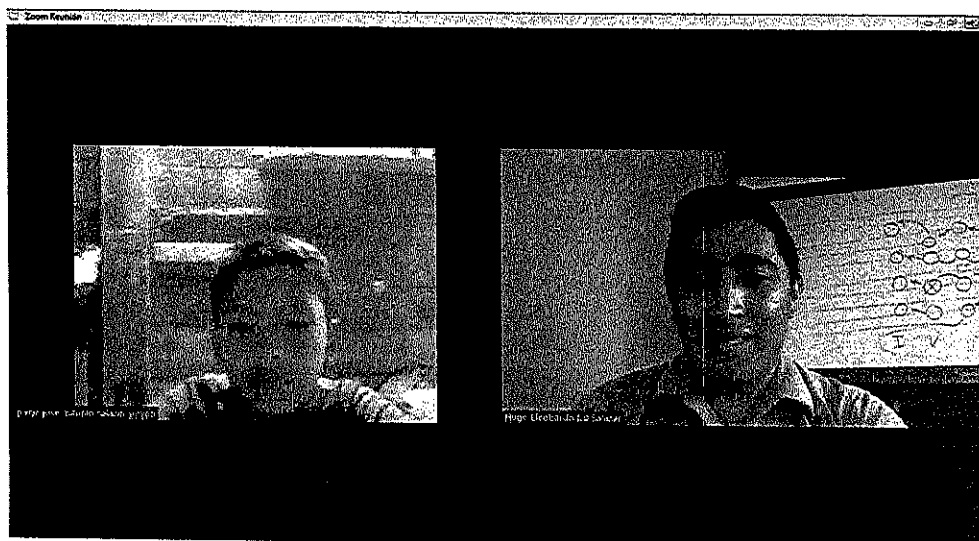
3. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)

12



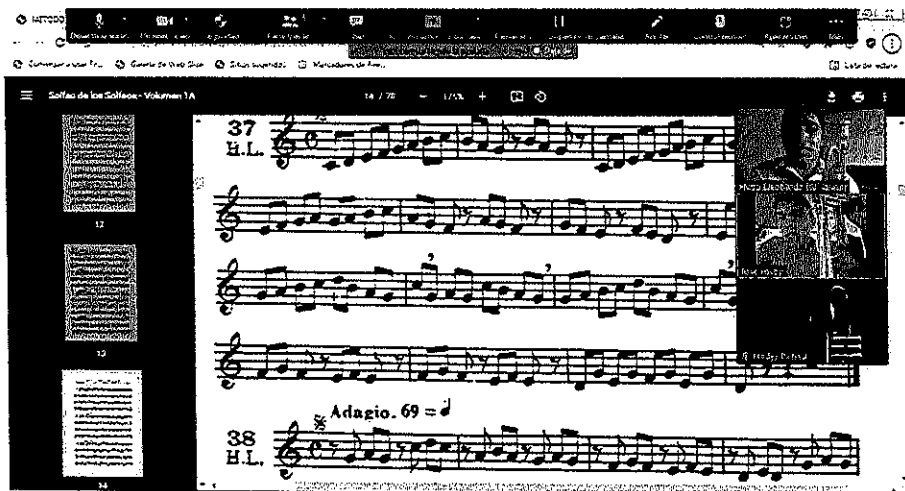
Realizó Interpretación de melodía infantil, en las fechas: 02, 06, 07, 09, 13, 14 y 16 de septiembre de 2021.

Aprendió Canon de Mozart, en las fechas: 20, 21, 23, 27, 28 y 30 de septiembre de 2021.



4. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)

11



Solfège de la Solfège - Volume 1A

37 H.L.

38 Adagio. 69 = ♩ H.L.

Aprendió Lecciones metódicas,
en las fechas: 01, 06, 07, 08, 13
y 14 de septiembre de 2021.

Realizó Interpretación de
mejoría, en las fechas:
20, 21, 22, 27, 28 y 29 de
septiembre de 2021.



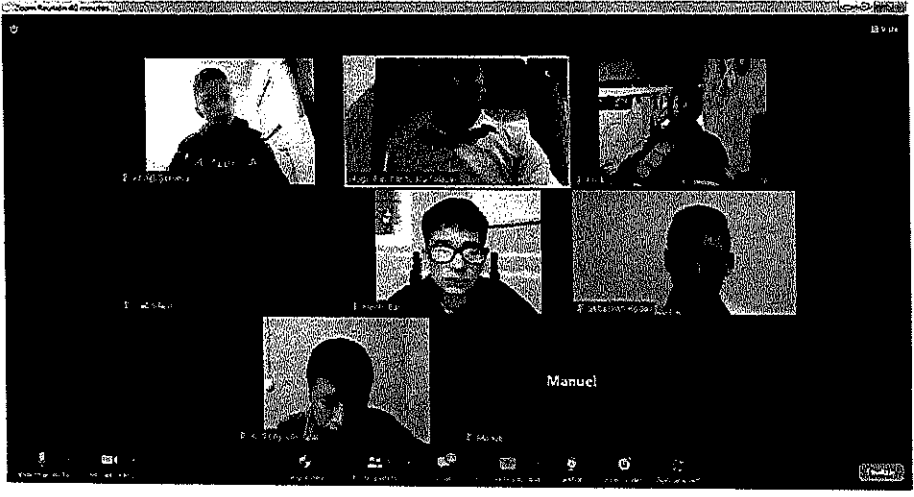
J.S. Bach
directorespar.com

Minueto en Sol Mayor (en Do)

trumpet
Fliscorno

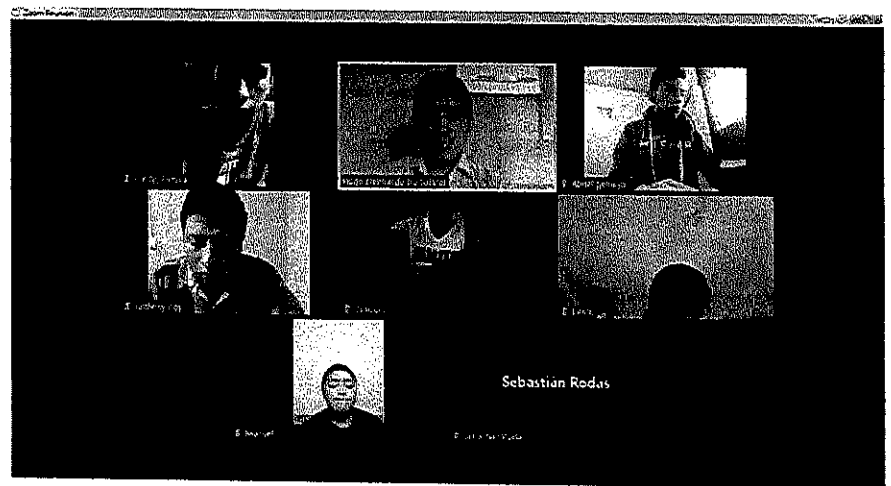
José Kocop

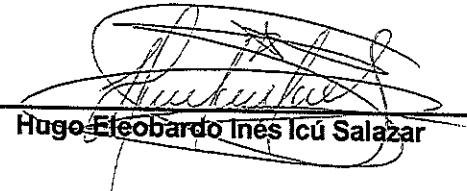
5. INICIACIÓN A LA ARMONÍA




Aprendió Formación de
acordes aumentados, en
las fechas: 03 y 10 de
septiembre de 2021

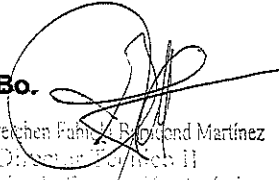
Aprendió Formación de
acordes disminuidos, en las
fechas: 17 y 24 de
septiembre de 2021



F. 
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

F. 
Lic. José Cristobal Sucuc Bal
DIRECTOR



Vo.Bo. 
Licda. Gretchen Fabian B. Ojeda Martínez
Directora de Nivel II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MEXICO-